

FICHE POUR LE
CYCLE 2 ET 3

L'estime de soi



Illustrations : Elèves de CP/CE1 et CE2/CM1 de l'école Alphonse Baudin à Bourg en Bresse

NOS droits
 Tu AS le droit d'avoir un nom:
 Isabelle, Marine, Théo, Raymond...
 Tu AS le droit d'avoir une nationalité:
 Brésilien, chinois, Australien, Français...
 Sarah B. et Zahriya
 Ecole Mendès-France à Condom

Rêve d'enfant
 Si j'avais un nom et une nationalité, je
 connaîtrais mon identité... si j'étais
 respecté, toute ma vie serait transformée
 Classe de Pessan

Article 8 de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant

- 1) Les Etats parties s'engagent à respecter le droit de l'enfant de préserver son identité, y compris sa nationalité, son nom et ses relations familiales, tels qu'ils sont reconnus par la loi, sans ingérence illégale.
- 2) Si un enfant est illégalement privé des éléments constitutifs de son identité ou de certains d'entre eux, les Etats parties doivent lui accorder une assistance appropriée, pour que son identité soit rétablie aussi rapidement que possible.





FICHE POUR LE L'estime de soi

CYCLE 2 ET 3

ETRE RECONNU, RESPECTÉ COMME UNE PERSONNE : SÉCURITÉ, CONFIANCE ET DÉVELOPPER UNE IMAGE DE SOI POSITIVE

<p>>> Conditions requises</p>	<p>■ Prendre conscience de ses qualités morales et physiques pour mieux s'accepter</p>	<p>■ Faire état objectivement de ses compétences et de ses manques</p>	<p>■ Pouvoir exprimer des sentiments contradictoires (satisfaction, mécontentement)</p>	<p>■ Apprendre à exprimer des attentes, des souhaits, des besoins</p>	<p>■ Renforcer l'identité de chacun</p> <p>▶ Se situer dans le cursus scolaire (classe, école, environnement)</p>
<p>>> Situations Dispositifs</p>	<p>■ Activités de présentation (en paires, en petits groupes, en groupe classe) :</p> <p>▶ entretiens, échanges</p> <p>▶ Qui suis-je ? Qui est-ce ?</p> <p>▶ Questionnaire : recherche quelqu'un qui (jeu du bingo)</p> <p>▶ Ateliers d'expression : mimes, énigmes</p> <p>▶ Bilan : J'aime ; je n'aime pas</p> <p>▶ Travail sur le portrait, le physique en arts plastiques</p>	<p>■ Fiche individuelle et panneau des ressources de la classe : Je peux aider en...</p> <p>J'ai besoin d'aide en....</p> <p>Arbre des connaissances</p> <p>■ Marché des connaissances</p>	<p>■ Recherche à partir d'images, d'histoires, de mimes sur l'expression des sentiments</p> <p>■ Jeux de rôles</p> <p>■ Travail sur des allégories</p> <p>■ Débat philosophique</p> <p>■ Débat littéraire</p> <p>■ Théâtre</p> <p>■ Danse</p>	<p>■ Boîte à lettres, boîte à idées</p> <p>■ Commenter son cahier de vie individuel</p> <p>■ Bilan de fin de journée</p> <p>■ Quoi de neuf</p>	<p>■ Mon nom, mon prénom, ma famille, mes origines</p> <p>■ Carte d'identité</p> <p>■ Carte d'électeur</p> <p>■ Carte d'adhérent à l'OCCE</p> <p>■ Accueil personnalisé</p> <p>Plan de l'école avec trombinoscope des adultes</p> <p>■ Organigramme de l'école</p>
<p>>> Supports institutionnels</p>	<p>■ Ecole, classe, Conseils : coopérative de classe, coopérative d'école, conseil de délégués</p>				

ETRE RECONNU, RESPECTÉ ET APPRÉCIÉ EN TANT QU'ÉLÈVE : APPARTENANCE, RÉUSSITE

<p>>> Conditions requises</p>	<p>■ Se savoir responsable</p> <p>▶ Dans la vie de la classe</p> <p>▶ Dans les projets</p> <p>▶ Dans les rencontres, sorties et activités</p>	<p>■ Construire un sentiment d'appartenance à un groupe de travail</p>	<p>■ Identifier clairement son rôle, sa tâche dans le travail de groupes</p>	<p>■ Faire le point sur ses apprentissages</p> <p>■ Être impliqué dans l'évaluation de son travail pour améliorer ses résultats</p>	<p>■ Connaître des stratégies d'aide au travail pour affronter des situations problèmes nouvelles</p>
<p>>> Situations Dispositifs</p>	<p>■ Répartition des tâches et échéancier</p> <p>■ Répartition des tâches et échéancier</p> <p>■ Discussions et débats</p> <p>■ Exposés</p> <p>■ Recherches en groupes</p> <p>■ Tutorat et entraide</p>	<p>■ Mise en place de groupes hétérogènes et parallèlement des groupes d'affinité</p> <p>■ Appropriation des valeurs par des techniques coopératives, des jeux coopératifs de société, en EPS, jeux d'expression (théâtre, danse, chant, arts plastiques, chorales)</p>	<p>■ Aide méthodologique au travail de groupes</p> <p>Ce que je fais en tant que : responsable du matériel, gardien du temps, animateur, porte-parole...</p> <p>■ Fiche d'observation : Je vois, j'entends, j'écris</p> <p>■ Fiche bilan de travail de groupe</p>	<p>■ Autocorrection et autoévaluation</p> <p>■ Evaluation formative</p> <p>Plan de travail</p>	<p>■ Outils pour apprendre et fiches d'aide au travail</p>
<p>>> Supports institutionnels</p>	<p>■ Classe, Groupe de classe, Ecole, Groupe d'écoles.</p> <p>■ Livret d'évaluation</p>				

ETRE RECONNU COMME MEMBRE DE LA COLLECTIVITE

<ul style="list-style-type: none"> >> Conditions requises 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Appartenance à une classe, une école, le quartier la commune. ■ Avoir des temps d'expression spécifiques où sa parole est reconnue, respectée 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pouvoir développer l'affirmation de soi dans des projets culturels et artistiques 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Participer à des rencontres avec de multiples partenaires ■ Bénéficier d'un espace personnel
<ul style="list-style-type: none"> >> Situations Dispositifs 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Projets culturels sur les différentes ethnies d'une école, d'une génération à une autre... ■ Projets sur les droits des enfants en France et dans le monde ■ Projet d'intégration (d'un handicapé, accueil des nouveaux..) ■ Quoi de neuf hebdomadaire ■ Ateliers philo 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Projet théâtre ou jeux dramatiques ■ Valorisation des productions individuelles et collectives ■ Décoration des locaux : fresques murales ■ Conseil d'enfants dans la classe ■ Elaboration de règles de vie articulant droits, réparations, sanctions ■ Mes points forts, les défis à relever ■ Contrat d'engagement individuel ■ Développer des stratégies de résolution de conflits 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Service culturel de la mairie, du conservatoire ■ Pompiers, personnes âgées ■ Rencontres interclasses ■ Casier, étagère, porte-manteau personnalisé ■ Espace pour afficher et valoriser ses productions
<ul style="list-style-type: none"> >> Supports institutionnels 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Classe, Ecole. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ecole, Projets municipaux, Classes à PAC, Action OCCE, Fêtes d'école 	<ul style="list-style-type: none"> ■ OCCE, Mairie, Musée

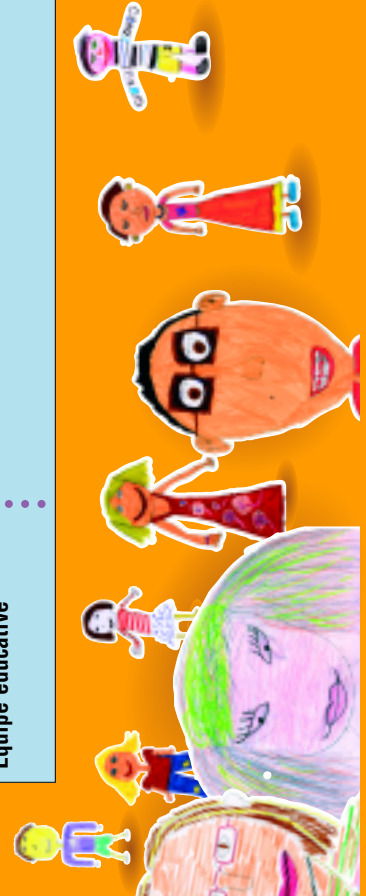
SE CONNAÎTRE, S'ESTIMER : RESPECT DE SOI INDIVIDUELLEMENT ET DANS L'ESPACE COLLECTIF

<ul style="list-style-type: none"> >> Conditions requises 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Satisfaire à des besoins physiologiques ■ Préserver son intimité personnelle 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Santé ■ Hygiène corporelle 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Connaître les règles de sécurité dans l'école, lors des sorties ■ Connaître les dangers en général
<ul style="list-style-type: none"> >> Situations Dispositifs 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Droit de se rendre aux toilettes librement en respectant les conditions déterminées par l'équipe pédagogique dans le respect des espaces collectifs et du matériel ■ Lieu pour se changer après l'EPS ■ A la piscine 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Les rythmes biologiques ■ Le sommeil ■ La vaccination ■ Espace de repos ■ Savoir équilibrer son alimentation ■ Connaître les conséquences d'une alimentation déséquilibrée ou trop riche ■ Intervention extérieure 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Intervention extérieure
<ul style="list-style-type: none"> >> Supports institutionnels 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ecole ■ Equipe éducative ■ Mairie 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ecole ■ Medecin scolaire ■ Mairie ■ Parents d'élèves ■ Conseils d'école ■ Pompiers 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mairie ■ Police ■ Justice

Conception et réalisation graphique : © Robert Touati, 2004 pour l'OCCE.
 Illustrations : Elèves de CP/CE1 et CE2/CM1 de l'école Alphonse Baudin à Bourg en Bresse
 FEDERATION NATIONALE

OCCE & SOLIDAIRES

L'ESTIME DE SOI
"C'est la conscience de la valeur personnelle que l'on se reconnaît."
 Elle se construit et se met en place dans la classe et dans l'école, avec le maître, en temps scolaire et périscolaire.



www.occe.coop
Office Central de la Coopération à l'Ecole

FICHE POUR LE CYCLE 2 ET 3 **L'estime de soi**

Pour construire l'estime de soi

il faut :

- être reconnu dans le groupe comme une personne ;
- être respecté ;
- être entendu, écouté ;
- être capable de réussite et de progrès ;
- avoir de soi une image positive.



Léah

Bertrand

Blaise

Manon

Yoan

Lucie

Zé

Tiphaine

Apolline

Jana

Manon

Ludovic

Télécharge@ble sur www.occe.coop
dans la rubrique **groupe "Droits de l'enfant"**



■ Parue dans le n°163-164 de la revue animation & éducation, cette fiche reprend point par point les articles de la CIDE en lien avec les Instructions Officielles. A chaque article de la CIDE correspond une liste d'activités ou de dispositifs coopératifs pour la classe.



■ Parue dans le n°174-175 de la revue animation & éducation cette fiche, réalisée à partir du travail de Solange Rioux, aborde la question de "L'estime de soi" au cycle 1. Cette fiche propose des pistes autour des conditions requises, des situations et dispositifs et des supports institutionnels

La prochaine fiche traitera de la manière d'aborder concrètement les droits de l'enfant dans sa classe du cycle 1 au cycle 3 en référence aux instructions officielles.

Bibliographie

Publications OCCE

■ "Moments de pédagogie coopérative en maternelle"

Les cinq dossiers coopératifs de l'OCCE 66 :

- Dossier n°1 : Comment organiser sa classe ?
- Dossier n°2 : Comment aider les enfants à apprendre ?
- Dossier n°3 : Comment vivre et apprendre ensemble autrement ?
- Dossier n°4 : Comment prendre et partager la parole ?
- Dossier n°5 : Comment développer la communication orale ?

■ "Vivre la démocratie à l'école", (extraits du catalogue : "La coopération en vidéo") 2 K7 vidéo

Autres publications

■ "L'apprentissage Coopératif, Théorie, Méthode, Activités", Abrami Philip, Chambers Bette, Poulsen Catherine, De Simone Christina, d'Apollonia Sylvia, Howden James, Editions de la Chenelière, Montréal, 1996.

■ "Apprenons ensemble", Clarke Judy, Wideman Ron, Eadie Susan, Editions de la Chenelière, Montréal, 1992.

■ "La Coopération au fil des jours, des outils pour apprendre à coopérer", Jim Howden, Huguette Martin, Editions de la Chenelière, Montréal, 1997.

■ "Découvrir la coopération", Betty Chambers, Margaret H. Patten, Jenny Schaeff, Donna Wilson Mau, Activités d'apprentissage coopératif pour les enfants de 3 à 8 ans, La Chenelière, Montréal, 1997.

■ "Coopérer pour réussir", Martine Sabourin, Luci Andreoli, Blanche Campeau, Francine Gévy, Marc Trudel, Scénarios d'activités coopératives pour développer des compétences, 2e et 3e cycles, La Chenelière, Montréal, 2002.

■ "Structurer le succès, un calendrier d'implantation de la coopération", Jim Howden, Marguerite Kopiec, Editions de la Chenelière, Montréal, 1999.

■ "Accueillir les élèves", pour une rentrée réussie et positive, Christian Staquet, Chronique Sociale, Lyon, 1999.

■ "Le livre du Moi", Christian Staquet, Chronique Sociale, Lyon, parution en juin 2001.

■ "Le découvreur" (Boîte de dés de présentation), Christian Staquet, Chronique Sociale, Lyon, à paraître.

■ "Apprendre la Démocratie, Guide de Sensibilisation et de Formation à la Démocratie selon l'Apprentissage Coopératif", Evangéliste-Perron Claudette, Sabourin Martine, Sinagra Cinthia, Editions de la Chenelière, Montréal, 1996.